

## Liste de livres conseillés par les enseignants pour les élèves qui entrent en 3ème

- Philippe Grimbert, « Un secret »
- Joseph Kessel, « Le lion »
- Roald Dahl, « Moi, boy »
- Italo Calvino, « Le baron perché », « Marcovaldo ou les saisons en ville », « Si par une nuit d'hiver un voyageur »
- Anne de Berranger et Philippe Bouchey, « Poèmes et Poèmes »
- « La poésie sous toutes ses formes », Anthologie, Folio Plus classiques - R.L. Stevenson, « L'Étrange Cas du Dr Jekyll et de Mr Hyde »
- Henryk Sienkiewicz, « Quo vadis »
- Isaac Asimov, « Le robot qui rêvait »
- Alexandre Dumas, « Les Trois Mousquetaires », « Le Comte de Monte-Cristo »...
- Victor Hugo, « Quatre-vingt-treize », « Les Misérables », « Notre-Dame de Paris »
- Théophile Gautier, « Le roman de la momie »
- Edgar Poe, « Le chat noir »
- Oscar Wilde, « Le Portrait de Dorian Gray »

## Sélection de lectures « plaisir » proposée par la documentaliste : niveau 4<sup>ème</sup> / 3<sup>ème</sup>

- Hélène Montardre, « Marche à l'étoile », Rageot
- Frances Hardinge, « L'île aux mensonges », Gallimard
- Jean-Michel Touche, « Manigoa : Tome 1 : le solitaire », Salvator
- Jean-Baptiste de Panafieu, « L'Eveil : stade 1 », Gulf Stream
- Christelle Dabos, « La Passe-miroir », (série), Gallimard
- S.E. Grove, « Les Cartographes », (série), Nathan
- Xavier-Laurent Petit, « Le Fils de l'Ursari », Ecole Des Loisirs
- Nathalie Somers, « Roslend », (série), Didier
- Marie Desplechin, « *Sothik* », Ecole des loisirs
- Jean-Claude Mourlevat, « *Le Combat d'hiver* », Gallimard jeunesse
- Davide Morosinotto, « *Le Célèbre catalogue Walker & Dawn* », Ecole des loisirs
- Gwenaële Barussaud, « *Léo : T.1 : Mon secret est une chance* », Rageot
- Gwenaële Barussaud, « *Les Lumières de Paris - Demoiselle des grands magasins : Pauline* », Fleurus
- Gwenaële Barussaud, « *Les Lumières de Paris - La mode au bout des doigts : Juliette* », Fleurus
- Gwenaële Barussaud, « *Les Lumières de Paris - Lucille, à l'heure gourmande* », Fleurus
- Natacha Henry, « *Marie et Bronia, le pacte des sœurs* », Albin Michel
- Alain Gagnol, « *Power Club* », (série), Syros
- Jennifer Chambliss Bertman, « *Chasseurs de livres* » (série), Robert Laffont
- Béatrice Nicodème, « *L'Anneau de Claddagh* », (série), Gulf Stream Editeur
- Judith Bouilloc-Carré, « *Les Maîtres du vent* », Artege editions
- Christel Mouchard, « *L'Apache aux yeux bleus* », Flammarion
- Bertrand Puard, « *Les Effacés* », (série), Poche - Ldp Jeunesse
- Lisa Maxwell, « *Le Dernier Magicien - Tome 1 : L'ars Arcana* », Casterman
- Sébastien de Castell, « *L'Anti magicien* », (série), Gallimard jeunesse
- Eric Senabre, « *Le Vallon du sommeil sans fin* », Didier jeunesse
- Sophie Doudet, « *Pour qui meurt Guernica* », Scrieone
- Suzanne Collins, « *Hunger games* », (série), Poche

- Françoise Dargent, « *Le Choix de Rudy* », Poche - Ldp Jeunesse
- Sarah Cohen-Scali, « *Max* », Poche - Gallimard jeunesse
- John Green, « *Nos étoiles contraires* », Poche - Pocket Jeunesse
- R. J. Palacio, « *Wonder* », Poche - Pocket Jeunesse

## **Liste de livres qu'il est bon de connaître en entrant en classe de seconde**

### Romans, nouvelles, récits français

- Alain-Fournier, « *Le Grand Meaulnes* »
- Honoré de Balzac, « *Le Chef-d'œuvre inconnu* », « *La Peau de Chagrin* », « *Le Colonel Chabert* », « *Le Père Goriot* »
- Hervé Bazin, « *Vipère au poing* »
- Jean Bosco, « *L'enfant et la rivière* »
- Diderot, « *Jacques le fataliste* »
- Romain Gary, « *La Promesse de l'aube* »
- Victor Hugo, « *Les Châtiments* »
- Joseph Joffo, « *Un Sac de billes* »
- Joseph Kessel, « *L'armée des ombres* »
- Jean de La Bruyère, « *Les Caractères* »
- Guy de Maupassant, « *Le Horla* », « *Bel Ami* », « *Une Vie* »
- François Mauriac, « *Thérèse Desqueyroux* » - Prosper Mérimée, « *La Vénus d'Ille* », « *Colomba* », « *Carmen* »
- Montesquieu, « *Lettres Persanes* »
- Amélie Nothomb, « *Stupeur et tremblements* »
- Raymond Queneau, « *Exercices de style* »
- Madame de Sévigné, « *Lettres choisies* »
- Michel Tournier, « *Vendredi ou les limbes du Pacifique* »
- Henri Troyat, « *Aliocha* »
- Vercors, « *Le silence de la mer* »
- Voltaire, « *Candide* »
- Bernard Werber, « *Les Fourmis* »
- Emile Zola, « *L'Assommoir* », « *La bête humaine* », « *Au bonheur des dames* », « *Une page d'amour* »

### Romans, nouvelles, récits étrangers

- Jorge Luis Borges, « *l'Aleph* », « *Le livre de sable* », « *Fictions* »
- Miguel de Cervantes, « *L'ingénieux chevalier Don Quichotte de la Manche* »
- Joseph Conrad, « *Lord Jim* »
- James Fenimore Cooper, « *Le Dernier des Mohicans* » - Daphné Du Maurier, « *Rebecca* »
- Francis Scott Fitzgerald, « *Gatsby le Magnifique* »
- Anne Franck, « *Le Journal d'Anne Franck* »
- Gabriel Garcia Marquez, « *Cent ans de solitude* »
- Hermann Hesse, « *Le Loup des steppes* »
- Homère, « *Illiade* », « *Odyssée* »
- Aldous Huxley, « *Le Meilleur des mondes* »
- Franz Kafka, « *La Métamorphose* », « *Le Procès* »

- Rudyard Kipling, « Kim », « Simples contes des collines »
- Herman Melville, « Moby Dick »
- Erich Maria Remarque, « À l'Ouest rien de nouveau »
- Bram Stoker, « Dracula »
- Todd Strasser, « La Vague »
- Jonathan Swift, « Les Voyages de Gulliver »
- Stephan Zweig, « Le Joueur d'échecs »

### Théâtre

- Jean Anouilh, « Antigone »
- Pierre Corneille, « Horace », « Le Cid »
- Molière, « Le Tartuffe », « Don Juan »...
- Jean Racine, « Britannicus », « Phèdre », « Iphigénie », « Andromaque »
- Edmond Rostand, « Cyrano de Bergerac »
- Shakespeare, « Roméo et Juliette »
- Sophocle, « Œdipe Roi », « Antigone »

### Poésie

- Charles Baudelaire, « Les Fleurs du mal », « Le Spleen de Paris »
- Arthur Rimbaud, « Illuminations »

### Bande dessinée

- Marjane Satrapi, « Persépolis »